



FORMATIONS COURTES

INITIATION

NEW

Ref. : VP14120

Durée :
3 jours - 21 heures

Tarif :
Salarié - Entreprise : 1720
€ HT

L'ESSENTIEL D'AFTER EFFECTS

S'initier à Adobe After Effects CC

After Effects est le logiciel d'animation par excellence. Pionnier du motion design, l'outil développé par Adobe permet de concevoir et dynamiser des contenus visuels pour tous types de formats : vidéos, 3D, publicité, cinéma, YouTube... PYRAMYD vous propose une initiation pour découvrir les fondamentaux du motion design au travers de notre formation L'essentiel d'After Effects. En seulement trois jours, et sur la base de mises en pratiques concrètes, vous saurez tout des techniques de compositing et des effets spéciaux. Encadrés par nos experts, vous serez rapidement en mesure de réaliser vos propres animations. Cette formation L'essentiel d'After Effects s'adresse à tous les profils créatifs susceptibles de créer des animations : graphiques, communicants, webdesigners...

OBJECTIFS

Situer After Effects dans l'univers de l'animation, appréhender les formats et intégrer le vocabulaire

Appréhender les principes de l'animation et les appliquer dans After Effects

Intégrer les techniques du compositing 2D

Réaliser des animations en Motion Design

EVALUATION

Les compétences visées par cette formation font l'objet d'une évaluation.

POUR QUI ?

Community managers, créatifs, communicants, marketeurs...

PRÉREQUIS

Maîtriser l'usage des calques et des masques? de fusion dans Photoshop et des notions de montage faciliteront l'accès à cette formation.

COMPÉTENCES ACQUISES

Intégrer rapidement les notions d'effets spéciaux, compositing, motion design et réaliser ses premières animations

PARCOURS PÉDAGOGIQUE

- E-quiz amont
- Présentiel
- Modules vidéos
- E-quiz aval

PROGRAMME

L'essentiel d'After Effects

Situer After Effects dans l'univers de l'animation

- Identifier le spectre de ce logiciel
- Décrire les standards et les normes de la vidéo numérique
- Comprendre la nécessité d'une bonne préparation des médias
- Maîtriser le vocabulaire : animation, effets spéciaux, compositing, motion design...

Etude de cas : visionnage et analyse de projets

Appréhender les principes de l'animation et les appliquer dans After Effects

- Se repérer dans l'interface : les menus, les outils, les palettes, la fenêtre de prévisualisation...
- Importer les médias
- Analyser le compositing des calques
- Gérer les images-clés pour animer les calques



Organisme qualifié
par l'ISQ-OPQF

Membre de la Fédération
Les Acteurs de la Compétence

Pyramyd NTCV - 35, rue du Louvre - 75002 PARIS
Tél. : +33 (0)1 42 21 02 02 - e-mail : serviceclient@pyramyd.fr
Siret 351 996 509 00037



- Comprendre les interpolations spatiales et temporelles
- Synchroniser les animations avec le son

Exercice : réaliser une première animation des propriétés géométriques en rythme avec le son

Intégrer les techniques du compositing 2D

- Hiérarchiser les plans et définir le compositing 2D
- Ajouter et animer des "solides" et des "calques de forme"
- Exploiter les objets nuls avec des liens de parenté et des hiérarchies de calques

Exercice : réaliser un habillage graphique

Réaliser des animations en motion design

- Créer des animations de texte
- Créer et animer les masques vectoriels
- Contrôler les modes de transfert et les modes de fusion
- Exploiter les caches en alpha et en luminance
- Incruster les titres sur image vidéo
- Réaliser des animations simples sur les axes XYZ (bases 3D)
- Contrôler les effets de vitesse
- Paramétrer les ralentis, accélérés et gels d'image
- Finaliser son projet : archive, rendu, compression, export...

Exercice : créer un film en motion design optimisé selon les formats des principaux réseaux sociaux

INTERVENANTS

Grégory DEZECOT

Olivier THIEBAUT
THIEBAUT

MOYENS HUMAINS, TECHNIQUES ET PÉDAGOGIQUES

Méthodes pédagogiques

Alternance de théorie et de mise en pratique grâce à de nombreux exercices.

Moyens techniques / suivi

Logiciel : After Effects, Premiere Pro, Photoshop

LIEUX ET DATES

À distance

05 au 07 sept. 2022

30 nov. au 02 déc. 2022

Paris

03 au 05 oct. 2022

03 au 05 oct. 2022

21 au 23 nov. 2022

Lille

05 au 07 sept. 2022



Organisme qualifié
par l'ISQ-OPQF



Membre de la Fédération
Les Acteurs de la Compétence

Pyramyd NTCV - 35, rue du Louvre - 75002 PARIS
Tél. : +33 (0)1 42 21 02 02 - e-mail : serviceclient@pyramyd.fr
Siret 351 996 509 00037