



# WORKSHOP : CRÉATION DE CARACTÈRES TYPOGRAPHIQUES

Appréhender efficacement la conception de logotypes et le dessin de caractères

FORMATIONS COURTES

EXPERTISE

BEST-OF

Ref. : AS07019

Durée :  
3 jours - 21 heures

Tarif :  
Salarié - Entreprise : 2180 € HT

Code Dokelio : 67579

En matière de graphisme, la typographie est une discipline à part entière. Parce que le support d'un message est parfois aussi important que le message en lui-même, un soin particulier doit être apporté aux caractères choisis. Dans l'idéal, le graphiste saura composer une typographie sur-mesure capable de véhiculer des valeurs, du sens et des émotions en accord avec le texte qu'elle incarne. Pour maîtriser ces techniques de façon concrète et efficace, PYRAMYD a développé un format de formation WORKSHOP : Création de caractères typographiques. Ce programme sur trois jours s'articule autour de plusieurs exercices pratiques afin d'acquérir les bases du dessin de lettres. Vous apprendrez également à réaliser des logotypes et à s'en servir de point de départ pour un alphabet complet. Cette formation WORKSHOP : Création de caractères typographiques est ouverte à toute personne intéressée par le dessin de caractère disposant déjà d'un bon niveau technique sur Illustrator.

La certification ICDL® incluse dans cette formation permet d'évaluer votre niveau de maîtrise.

## OBJECTIFS

- Découvrir ou revoir les fondamentaux : du module au ductus
- Décomposer des typographies et réinterpréter des lettres
- Développer des signes typographiques : du logotype à l'alphabet
- Partager son expérience

## EVALUATION

Les compétences visées par cette formation font l'objet d'une évaluation.

## POUR QUI ?

Directeurs artistiques, graphistes, illustrateurs, maquettistes

## PRÉREQUIS

Pratiquer quotidiennement le design graphique et posséder une bonne culture typographique. Il est également nécessaire d'être autonome dans Illustrator (dessin à la Plume, gestion des calques...) pour suivre ce workshop.

## COMPÉTENCES ACQUISES

Appréhender efficacement la conception de logotypes et le dessin de caractères

## PROGRAMME

Pendant  
WORKSHOP : Création de caractères typographiques

### Atelier 1 : (re)découvrir les fondamentaux (travail individuel)

- Définir le vocabulaire de base et les termes techniques pour une meilleure communication
- Typographie modulaire : déconstruire pour mieux construire avec le minimum de formes, constituer le maximum de lettres
- Jeu typo : analyser les signes pour retrouver les bonnes paires
- Approche calligraphique : comprendre le ductus et la répartition des pleins et déliés



Membre de la Fédération  
Les Acteurs de la Compétence

Pyramyd NTCV - 18-24 rue Tiphaine - 75015 PARIS  
Tél. : +33 (0)1 42 21 02 02 - e-mail : serviceclient@pyramyd.fr  
Siret 351 996 509 00045



- Dessiner les lettres manquantes de typographies incontournables

## Atelier 2 : typographies et cadavre exquis (travail collectif)

- Modifier une typographie couche par couche : de l'Helvetica à votre création personnelle
- Cadavre exquis typographique : partir du dessin d'un autre apprenant et suivre ses indications
- Décrire et interpréter une lettre

## Atelier 3 : du logotype à l'alphabet (travail individuel)

- Réaliser des logotypes à la main (définir un principe formel, harmoniser les lettres, régler les approches)
- Numériser les logotypes avec Illustrator (affiner le dessin en maîtrisant les courbes de Bézier)
- Partir d'un logotype et étendre le jeu de caractères à l'alphabet
- Présenter les étapes de recherches et la finalisation aux autres apprenants

## INTERVENANTS

Thierry Fétiveau

Thierry Fétiveau

## MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Matériel et/ou logiciels nécessaires pour suivre cette formation :

En présentiel les ordinateurs sont équipés des logiciels nécessaires au suivi de cette formation.

Si vous utilisez votre ordinateur personnel ( pour formation en présentiel ou classe virtuelle), merci d' installer au préalable : LA SUITE ADOBE 2022.

Équipe pédagogique : Un consultant expert de la thématique et une équipe pédagogique en support du stagiaire pour toute question en lien avec son parcours de formation.

Techniques pédagogiques : Alternance de théorie, de démonstrations par l'exemple et de mise en pratique grâce à de nombreux exercices individuels ou collectifs. Exercices, études de cas et cas pratiques rythment cette formation.

Ressources pédagogiques : Un support de formation présentant l'essentiel des points vus durant la formation et proposant des éléments d'approfondissement est téléchargeable sur notre plateforme.

Accessibilité aux personnes en situation de handicap



## LIEUX ET DATES

Paris

13 au 15 oct. 2025