

**Ref. : PA17419****Durée :**  
3 jours - 21 heures**Tarif :**  
Salarié - Entreprise : 1730  
€ HT  
Particulier : 2004 € TTC**Code CPF : 237359****Code Dokelio : 67769**

# L'ESSENTIEL DE PHOTOSHOP

## S'initier à Adobe Photoshop CC

### CERTIFICATION TOSA

Le TOSA est un standard international d'évaluation et de certification des compétences informatiques.

Il délivre un score sur 1000, sans échec, permettant à toute personne de valoriser ses compétences. Le résultat du test est déterminé à l'aide d'une méthode de scoring scientifique.

Les tests incluent des QCM et des manipulations réelles des logiciels dans des mises en situation rencontrées en entreprise.

Le TOSA est la certification informatique la plus demandée dans le cadre du CPF.  
Sur la dernière année : taux de réussite 100%.

### OBJECTIFS

Prendre en main Photoshop  
Comprendre les aspects techniques d'une image  
Retoucher, sélectionner et détourer les parties d'une image  
Régler les couleurs d'une image  
Créer un montage photo  
Finaliser et enregistrer une image

### EVALUATION

Les compétences visées par cette formation font l'objet d'une évaluation.

### POUR QUI ?

Cette formation est accessible à tous

### PRÉREQUIS

Une connaissance de l'outil informatique est indispensable

### COMPÉTENCES ACQUISES

Recadrer, nettoyer et détourer ses photos. Optimiser ses images pour le Web ou pour l'impression

### PARCOURS PÉDAGOGIQUE

E-quiz amont  
Présentiel  
Modules vidéos  
E-quiz aval

### PROGRAMME

L'essentiel de Photoshop

#### Prendre en main Photoshop

- Se familiariser avec l'interface et la navigation
- Paramétrer les Préférences de Photoshop

#### Exercice : création d'un espace de travail

#### Comprendre les aspects techniques d'une image

- Distinguer les modes RVB et CMJN
- Choisir la bonne résolution pour avoir une image bien imprimée
- Agrandir ou réduire une image

#### Exercice : mettre une image à la bonne résolution pour une impression et pour un affichage écran

#### Retoucher, sélectionner et détourer les parties d'une image

- Recadrer et redresser une image
- Compléter les parties vides d'une photo avec la fonction Remplir : Contenu pris en

compte

- Effacer des détails avec les outils Tampon et Correcteur localisé
- Choisir et utiliser les outils de sélection appropriés pour opérer des détourages

**Exercice : détourer un élément sur une photo et effacer des détails**

**Régler les couleurs d'une image**

- Analyser une image : contraste, exposition, gradation, dominante
- Tester les options de corrections automatiques
- Corriger le contraste et la luminosité
- Accentuer la netteté

**Exercice : correction colorimétrique de plusieurs photos**

**Créer un montage photo**

- Comprendre l'utilité et le concept de calque
- Mélanger plusieurs images sur un même document
- Appliquer des effets créatifs (ombre portée, relief) sur des calques de texte

**Exercice : création d'un flyer à base de plusieurs images**

**Finaliser et enregistrer une image**

- Identifier le bon format d'enregistrement pour l'usage voulu : Web, impression, export vers InDesign

**Exercices : enregistrer plusieurs versions d'une image corrigée**

## INTERVENANTS

Jean loup FUSZ

Christophe MOULIN

Alan MORESTAIN

Olivier HECKENDORN

Hervé PFEIFFER

## MOYENS HUMAINS ET TECHNIQUES

En présentiel : 1 poste informatique / apprenant. Logiciels : Photoshop, InDesign, Illustrator  
Alternance de théorie, de méthodologie et de mise en pratique. Les apprenants peuvent apporter leurs images pour expérimenter les techniques acquises.

## LIEUX ET DATES

**À distance**

20 au 22 déc. 2021

**Paris**

20 au 22 sept. 2021

24 au 26 nov. 2021