



FORMATIONS COURTES

EXPERTISE

CPF

Ref. : PA12919

Durée :
2 jours - 14 heures

Tarif :
Salarié - Entreprise : 1330
€ HT
Particulier : 1516 € TTC

Code CPF : 8

ILLUSTRATOR : NIVEAU 3

Exploiter les fonctions avancées d'Adobe Illustrator CC

CERTIFICATION TOSA

Le TOSA est un standard international d'évaluation et de certification des compétences informatiques.

Il délivre un score sur 1000, sans échec, permettant à toute personne de valoriser ses compétences. Le résultat du test est déterminé à l'aide d'une méthode de scoring scientifique.

Les tests incluent des QCM et des manipulations réelles des logiciels dans des mises en situation rencontrées en entreprise.

Le TOSA est la certification informatique la plus demandée dans le cadre du CPF.
Sur la dernière année : taux de réussite 100%.

OBJECTIFS

Créer des documents à plusieurs plans de travail
Créer des objets complexes
Utiliser efficacement des attributs graphiques complexes
Enregistrer l'illustration
Partager les ressources des documents

EVALUATION

Les compétences visées par cette formation font l'objet d'une évaluation.

POUR QUI ?

Cette formation s'adresse aux graphistes, maquettistes, directeurs artistiques, illustrateurs.

PRÉREQUIS

Il est nécessaire d'avoir suivi le stage "Illustrator niveau 2" ou de maîtriser les fonctions avancées de ce logiciel (utilisation optimisée des calques, maîtrise parfaite de l'outil Plume et des autres outils de dessin, maîtrise des attributs et des effets graphiques) pour accéder à cette formation

COMPÉTENCES ACQUISES

Découvrir des trucs et astuces d'expert. Gagner en productivité en utilisant des fonctions complexes ou en détournant l'utilisation de certains outils

PARCOURS PÉDAGOGIQUE

E-quiz amont
Présentiel
Modules vidéos
E-quiz aval

PROGRAMME

Illustrator : niveau 3

Créer des documents à plusieurs plans de travail

- Paramétrer les Préférences d'Illustrator, organiser et mémoriser son espace de travail
- Créer un ou plusieurs plans de travail et définir leurs dimensions
- Créer des calques

Exercice : créer un document pour plusieurs illustrations

Créer des objets complexes

- Créer des formes élaborées par les effets et fonctions de transformation
- Déformer un objet selon une enveloppe
- Transformer avec la Marionnette
- Utiliser les outils Forme de tache et Concepteur de formes
- Dessiner une grille de perspective



Organisme qualifié par l'ISQ-OPQF



Membre de la FFP

Pyramyd NTCV - 35, rue du Louvre - 75002 PARIS
Tél. : +33 (0)1 42 21 02 02 - e-mail : serviceclient@pyramyd.fr
Siret 351 996 509 00037



Exercice : dessiner plusieurs illustrations

Utiliser efficacement des attributs graphiques complexes

- Créer des formes de contour vectorielles ou en pixels
- Appliquer plusieurs fonds, contours et effets à un objet ou à du texte
- Créer des styles graphiques
- Créer des styles typographiques
- Créer des symboles graphiques
- Combiner dessin vectoriel et pixels
- Utiliser des masques d'opacité

Exercice : mettre des illustrations en couleurs

Enregistrer l'illustration

- Finaliser et contrôler le fichier : polices utilisées, couleurs utilisées, les noirs, les transparences, les surimpressions
- Assembler les fichiers liés et les polices
- Transmettre l'illustration : imprimer une épreuve, enregistrer le logo vectoriel pour l'imprimerie, exporter le logo en pixels pour le Web...

Exercice : enregistrer l'illustration dans différents formats

Partager les ressources des documents

- Transférer les Préférences d'Illustrator sur d'autres postes de travail
- Créer des modèles de documents Illustrator
- Transférer des aplats, dégradés, motifs, formes, symboles et styles entre documents Illustrator
- Créer une gamme de couleurs commune à Illustrator, InDesign et Photoshop
- Partager des couleurs quadrichromiques, styles typographiques et objets vectoriels avec Illustrator, InDesign et Photoshop via une bibliothèque Creative Cloud

Exercice : créer des modèles, des gammes et des bibliothèques Creative Cloud

INTERVENANTS

Bénédicte CHANTALOU
YURUGA

Christophe MOULIN
TSAL

MOYENS HUMAINS, TECHNIQUES ET PÉDAGOGIQUES

En présentiel : 1 poste informatique / apprenant. Logiciels : Illustrator, InDesign, Photoshop
Alternance de théorie, de démonstrations par l'exemple et de mise en pratique grâce à de nombreux exercices.

LIEUX ET DATES

À distance

03 et 04 févr. 2022
29 et 30 août 2022

Paris

11 et 12 mai 2022
22 et 23 sept. 2022

Lyon

03 et 04 févr. 2022

