



VIDÉO : RÉALISER DES VIDÉOS CRÉATIVES

Audiovisuel : comment produire des vidéos avec un style éditorial

FORMATIONS COURTES

PERFECTIONNEMENT

BEST-OF

Ref. : 4617019

Durée :
2 jours - 14 heures

Tarif :
Salarié - Entreprise : 1520
€ HT

Code Dokelio : 040648

OBJECTIFS

- Développer sa créativité en vidéo avec son mobile.
- Découvrir les pratiques des médias "pure vidéo".
- Maîtriser les techniques d'édition de contenus vidéo.

EVALUATION

Les compétences visées par cette formation font l'objet d'une évaluation.

POUR QUI ?

Tout public.

PRÉREQUIS

Maîtriser les fondamentaux du cadrage et des valeurs de plan. Les participants sont invités à venir avec leur smartphone.

COMPÉTENCES ACQUISES

Concevoir et réaliser des vidéos dynamiques, créatives et originales.

PARCOURS PÉDAGOGIQUE

- E-quiz amont
- Communauté d'apprenants
- Présentiel
- E-quiz aval

PROGRAMME

Vidéo : réaliser des vidéos créatives

Découvrir les vidéos créatives et la vidéo social média

- Panorama des vidéos créatives réalisées avec un smartphone.
- Comprendre le succès des plateformes vidéos sociales : MinuteBuzz, Brut, One, Now this, AJ+, etc.
- Connaître les secrets d'une vidéo créative réussie pour les médias sociaux.

Maîtriser les techniques de l'édition de contenu vidéo

- Intégrer la technique du motion design dans son récit vidéo.
- Mixer plusieurs sources visuelles pour composer une vidéo créative : titraille vidéo, animations de texte, de data d'infographie, etc.
- Découvrir les différentes techniques d'effets : stop motion, slowmotion, reverse motion, timelapse.

Produire une vidéo créative

- Trouver un style décalé et unique à sa vidéo.
- Scénariser un contenu vidéo.
- Travailler le storyboard et ses séquences.
- Réaliser des plans créatifs et esthétiques en tournage.
- Utiliser les bonnes applis pour un montage créatif.

INTERVENANTS

Benjamin HOGUET





HOGUET BENJAMIN

Léa DUCRE

Léa DUCRE

Richard DELAUME

Conférencier

MOYENS HUMAINS, TECHNIQUES ET PÉDAGOGIQUES

Équipe pédagogique :

Un consultant expert de la thématique et une équipe pédagogique en support du stagiaire pour toute question en lien avec son parcours de formation.

Techniques pédagogiques :

Alternance de théorie, de démonstrations par l'exemple et de mise en pratique grâce à de nombreux exercices individuels ou collectifs. Exercices, études de cas et cas pratiques rythment cette formation.

Mise en application avec des exercices créatifs de tournage et de montage à partir de son mobile.

Pour les sessions en distanciel, notre Direction Innovation a modélisé une **matrice pédagogique** adaptée pour permettre **un apprentissage et un ancrage mémoriel optimisés**.

Cette matrice prévoit une alternance de **temps de connexion en groupe** et de **séquences de déconnexion** pour des travaux de mise en pratique individuels.

Ressources pédagogiques :

Un support de formation présentant l'essentiel des points vus durant la formation et proposant des éléments d'approfondissement est téléchargeable sur [votre espace apprenant](#).

Retrouvez également des ressources complémentaires ainsi que les quiz amont/aval sur notre [plateforme](#) dédiée.

LIEUX ET DATES

Paris

16 et 17 déc. 2021

03 et 04 mars 2022

14 et 15 juin 2022

21 et 22 sept. 2022

29 et 30 nov. 2022

07 et 08 mars 2023

