

INITIATION

## RÉUSSIR UNE VIDÉO D'ENTREPRISE

Maîtriser toutes les étapes de production : du scénario à la diffusion

**5 jours** - 35 heures

Prix HT : **2500 €**

Réf. : VP093

**Paris**

18 au 22 novembre 2019  
3 au 7 février 2020  
8 au 12 juin 2020  
12 au 16 octobre 2020

**OBJECTIFS**

**Concevoir** une scénarisation  
**Acquérir** les fondamentaux de la prise de vues  
**Tourner** des reportages et des interviews  
**Maîtriser** l'éclairage et la prise de son  
**Acquérir** les fondamentaux du montage vidéo  
**Gérer** le planning d'un projet, intégrer son cadre juridique et financier

**PUBLIC CONCERNÉ**

Tout public.

**PRÉREQUIS**

Aucun.

**COMPÉTENCES ACQUISES**

Comprendre les étapes d'un projet de vidéo d'entreprise. Décrypter un devis de production. Assimiler les principes narratifs de la vidéo. S'initier aux fondamentaux de la prise de vues vidéo, du montage et de la diffusion.

**MOYENS TECHNIQUES**

- 1 poste informatique (MAC ou PC)/ apprenant
- Poste de l'intervenant relié à un vidéoprojecteur
- 1 caméscope pour 2 apprenants
- Matériel vidéo de base
- Logiciels : Premiere Pro, Final Cut Pro

**PROFIL DE L'INTERVENANT**

Réalisateur/ Monteur ayant plus de 10 ans d'expérience en enseignement.

**PROGRAMME**

**Concevoir une scénarisation**

- Analyser les typologies de vidéo d'entreprise
- Déterminer son objectif et sa cible
- Comprendre les éléments du scénario
- Concevoir une progression narrative
- Acquérir les bases du découpage technique
- Élaborer un story-board simple...

→ **Exercice : concevoir un scénario à partir d'un brief**

**Acquérir les fondamentaux de la prise de vues**

- Comprendre les formats de tournage et leurs possibilités : formats HD et formats 4K
- Contrôler la mise au point, la focale, l'exposition, la balance des blancs...
- Maîtriser la profondeur de champ
- ...

→ **Exercice : maîtriser les paramètres de la caméra**

**Tourner des reportages et des interviews**

- Préparer le tournage, établir des check-lists
- Tourner en prévision du format du livrable
- Gérer les différentes échelles de plans, points de vue et mouvements de caméra
- ...

→ **Exercice : tourner le scénario créé**

**Maîtriser l'éclairage et la prise de son**

- Utiliser les éclairages directs et indirects
- Choisir des projecteurs, réflecteurs...
- Assurer la prise de son
- ...

→ **Exercice : éclairer une interview, contrôler sa prise de son**

**Acquérir les fondamentaux du montage vidéo**

- Monter une continuité (reportage, interview, voix off)
- Créer un titrage
- Enregistrer et monter un commentaire
- ...

→ **Exercice : monter le sujet tourné, exporter le montage**

**Gérer le planning d'un projet, intégrer son cadre juridique et financier**

- Organiser le planning
- Appréhender les notions juridiques
- Analyser un devis de production, les postes matériels et humains

→ **Étude de cas : décryptage d'un devis de production**

→ **Programme complet sur notre site**

**PARCOURS PÉDAGOGIQUE**

