

InDesign : automatisation, styles et GREP

Gagner en productivité grâce aux styles et au GREP

2 jours / 14 heures

Tarif inter **1 200 € HT** + Classe virtuelle en option (**120 € HT / 90 mn**)

CODE : PA125

Tarif intra à partir de **1 290 € HT** par jour (voir page 14)



OBJECTIFS

- Identifier le rôle des styles imbriqués
- Observer le comportement du GREP
- Automatiser l'application des styles
- Préparer ses mises en pages pour l'automatisation

PUBLIC CONCERNÉ

Graphistes et maquetistes confirmés.

PRÉ-REQUIS

Il est nécessaire de maîtriser InDesign et plus particulièrement la création des différents types de styles. Avoir des connaissances de base d'un langage informatique est un plus.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES



► Quiz Amont / Quiz Aval (voir page 8)

Alternance d'exposés théoriques, de démonstration par l'exemple et de mise en pratique sur des cas concrets. Les apprenants travaillent en mode "workshop" pour tester leurs acquis.

MOYENS TECHNIQUES / SUIVI

- Logiciels: InDesign, Photoshop, Illustrator

Informations générales: voir page 195

PROFIL DE L'INTERVENANT

Graphiste / Maquetiste ayant plus de 5 ans d'expérience en enseignement.

PROGRAMME

Identifier le rôle des styles imbriqués

- Souligner le rôle des styles de paragraphe et des styles de caractère
- Choisir les délimiteurs "sur" et "jusqu'à"
- Associer des styles de caractère aux styles de paragraphe

→ **Exercice : créer des feuilles de styles de paragraphe et de caractère et les imbriquer**

Observer le comportement du GREP

- Définir la place du GREP dans InDesign
- Reconnaître les expressions régulières (regex)
- Distinguer les styles GREP des styles imbriqués

→ **Étude de cas pratiques**

Automatiser l'application des styles

- Appliquer des styles imbriqués à plusieurs paragraphes
- Écrire avec les métacaractères GREP
- Effectuer des Rechercher / Remplacer complexes (prix, numéros de téléphone...)
- Employer les variables de recherche
- Appliquer des formats aux résultats de recherche
- Corriger les défauts de police grâce aux styles GREP
- Styliser des éléments graphiques (puces de fin, filets verticaux)
- Enrichir dynamiquement la typographie (exposants, petites capitales, espaces insécables...)
- Organiser ses regex

→ **Exercice : concevoir des regex et les appliquer**

Préparer ses mises en pages pour l'automatisation

- Comparer les différentes méthodes d'enrichissements dynamiques
- Examiner une mise en pages existante et estimer les besoins
- Évaluer le temps de préparation par rapport au gain en production
- Anticiper les exceptions

→ **Mise en place d'un plan d'action selon les besoins des apprenants**

PLANNING PARIS			CLASSE VIRTUELLE		
7 au 8	janvier	2019	→	7	février 2019 10:00
8 au 9	avril	2019	→	9	mai 2019 10:00
>				>	
4 au 5	juillet	2019	→	26	juillet 2019 10:00
10 au 11	octobre	2019	→	8	novembre 2019 11:30
>				>	

www.pyramyd-formation.com

01 40 26 00 99 / contact@pyramyd.fr