

Devenir un designer indépendant compétitif

Optimiser ses revenus grâce aux différents statuts sociaux et fiscaux

1 jour / 7 heures

Tarif inter **650 € HT**

CODE : AS071

Tarif intra à partir de **1 490 € HT** par jour (voir page 14)



OBJECTIFS

- Organiser son activité de designer en connaissant les différents statuts
- Obtenir de meilleurs revenus et devenir plus compétitif
- Savoir déclarer son activité et changer de statut
- Comparer les bénéfices attendus avec son statut actuel de designer

PUBLIC CONCERNÉ

Designers indépendants ou designers salariés désirant devenir freelance.

PRÉ-REQUIS

Justifier d'une activité de design.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES



Module
Présentiel



Accès à
50000 Tutos

► Quiz Amont / Quiz Aval (voir page 8)

Alternance de théorie (gestion sociale et fiscale) et de pratique individuelle ou en petits groupes grâce à de nombreux exercices pratiques. Possibilité de travailler sur les cas pratiques des apprenants.

MOYENS TECHNIQUES / SUIVI

Informations générales : voir page 195

PROFIL DE L'INTERVENANT

Designer indépendant ayant plus de 2 ans d'expérience en enseignement.

PROGRAMME

Organiser son activité de designer en connaissant les différents statuts

- Reconnaître les différences entre designer freelance et société de design
- Comprendre les conditions dans lesquelles les cotisations sociales doivent être acquittées
- Associer les métiers du design à leur champ d'application social naturel
- Situer socialement et fiscalement les différents statuts du designer indépendant : artiste-auteur, profession libérale, chef d'entreprise, salarié, gérant salarié, salarié en CAE ou en portage salarial
- Choisir le meilleur statut social et fiscal pour un designer en activité
- Identifier les différentes formes d'activité de designer en société
- Exercer le design sous plusieurs statuts pour gérer l'ensemble de ses activités

→ **Mise en situation (travail en binôme)**

Obtenir de meilleurs revenus et devenir plus compétitif

- Évaluer les conséquences financières des choix de statuts sociaux
 - les niveaux de prélèvements sociaux
 - le chiffre d'affaires à réaliser
 - les garanties sociales
- Analyser les conséquences fiscales des choix de statuts
- Calculer une tarification juste et rémunératrice
- Découvrir les outils de tarification existants pour les designers
- Analyser son point d'équilibre financier en fonction de ses charges
- Calculer un tarif journalier
- Comparer le seuil de rentabilité et le seuil de confiance pour les clients et les fournisseurs

→ **Exercice : simulation selon plusieurs situations**

Savoir déclarer son activité et changer de statut

- Construire son plan individuel de protection sociale et sa RC Pro
 - prendre conscience des risques professionnels encourus par le designer
 - offres assurantielles existantes, déductibilité, conditions, garanties
- S'enregistrer comme professionnel auprès des organismes ou être capable de changer de statut social ou fiscal
- Préparer ses dossiers sociaux

→ **Étude de cas**

Comparer les bénéfices attendus avec son statut actuel de designer

- Évaluer les gains financiers pour le designer
- Distinguer les bonnes pratiques professionnelles

→ **Plan d'action personnel**

PLANNING PARIS					
>			>		
>			>		
18	mars	2019	>		
>			14	octobre	2019
>			>		
>			>		

www.pyramyd-formation.com

01 40 26 00 99 / contact@pyramyd.fr