



## FORMATIONS COURTES

### INITIATION

BEST-OF

CPF

CERT.

DIST.

Ref. : PA17219

Durée :  
3 jours - 21 heures

Tarif :  
Salarié - Entreprise : 1840 € HT

Code CPF : 6206

Code Dokelio : 67741

# L'ESSENTIEL D'INDESIGN

## S'initier à Adobe InDesign CC

Affiche, flyer, livre, brochure, ebook... InDesign est l'outil qui permet de leur donner vie. Pour l'impression comme pour le digital, c'est un logiciel incontournable pour concevoir des documents de haute qualité. La formation L'essentiel d'InDesign de Pyramyd vous donnera toutes les clés pour vous lancer dans la création de documents dans un contexte professionnel. Au terme de ce programme de trois jours, vous aurez compris le rôle d'InDesign au sein de la chaîne graphique ainsi que les fonctionnalités essentielles à la création et la correction d'un document. Gabarit, calque, typographie, page, style : vous saurez bientôt tout sur InDesign grâce à une pédagogie basée sur des exercices concrets. Cette formation L'essentiel d'InDesign est ouverte à toute personne ayant besoin de créer des documents de qualité professionnelle.

La certification TOSA® incluse dans cette formation permet d'évaluer votre niveau de maîtrise.

Testez vos connaissances et découvrez quelle formation vous correspond en cliquant ici : [je teste mon niveau](#)

### LIEUX ET DATES DÉTAILLÉS

Bordeaux

06 au 08 déc. 2023

- 06/12/2023 09:00 --> 08/12/2023 17:30 à Bordeaux
  - 06/12/2023 09:00 --> 06/12/2023 17:30
  - 07/12/2023 09:00 --> 07/12/2023 17:30
  - 08/12/2023 09:00 --> 08/12/2023 17:30

### OBJECTIFS

Définir le rôle et les principes d'InDesign  
Importer, saisir et corriger du texte  
Connaître le principe des styles typographiques  
Insérer des images  
Créer des objets graphiques simples  
Générer un PDF pour l'imprimeur

### EVALUATION

[Les compétences visées par cette formation font l'objet d'une évaluation.](#)

### POUR QUI ?

Cette formation est accessible à tous.

### PRÉREQUIS

Une connaissance de l'outil informatique est indispensable.

### COMPÉTENCES ACQUISES

Créer et réaliser des documents simples (flyers, affiches, plaquettes...) et / ou corriger des fichiers existants

### PARCOURS PÉDAGOGIQUE

E-quiz amont  
Présentiel  
Modules vidéos  
E-quiz aval

### PROGRAMME



Membre de la Fédération  
Les Acteurs de la Compétence

Pyramyd NTCV - 18-24 rue Tiphaine - 75015 PARIS  
Tél. : +33 (0)1 42 21 02 02 - e-mail : [serviceclient@pyramyd.fr](mailto:serviceclient@pyramyd.fr)  
Siret 351 996 509 00037



L'essentiel d'InDesign

### **Définir le rôle et les principes d'InDesign**

- Décrire la chaîne graphique et identifier le rôle "assembleur" d'InDesign
- Définir les grandes étapes pour concevoir une mise en pages avec InDesign
- Identifier les contraintes liées à l'impression
- Connaître le vocabulaire de base : couleurs quadri / RVB / tons directs, gabarits, pages, blocs, styles, calques

### **Créer le document**

- Se repérer dans l'interface : les menus, les outils, les palettes et les zooms
- Créer un document recto-verso et définir son format
- Définir les marges et les colonnes du document
- Définir les couleurs

### **Exercice : créer un flyer**

### **Importer, saisir et corriger du texte**

- S'approprier quelques notions du code typographique
- Créer un calque pour le texte
- Saisir un titre
- Importer un texte et le chaîner, couper / coller du texte
- Corriger le texte
- Utiliser la fonction Rechercher / Remplacer

### **Exercice : placer du texte sur le flyer**

### **Connaître le principe des styles typographiques**

- Paramétrer la typographie du caractère et le format du paragraphe (typographie simple)
- Régler les césures et la justification
- Créer des styles de paragraphe et des styles de caractère

### **Exercice : enrichir le texte du flyer**

### **Insérer des images**

- Lister les différences entre images en pixels et images vectorielles
- Créer un calque pour les images
- Importer et cadrer des images
- Paramétrer l'habillage des images par le texte
- Appliquer des ombres et de la transparence simple

### **Exercice : placer les images sur le flyer**

### **Créer des objets graphiques simples**

- Créer un calque pour les objets graphiques
- Dessiner des filets, paramétrer leur épaisseur et leur couleur
- Dessiner des rectangles et des ellipses, paramétrer leur couleur
- Déplacer, dupliquer, aligner des objets
- Modifier l'ordre de superposition des objets

### **Exercice : ajouter des objets graphiques sur le flyer**

### **Générer un PDF pour l'imprimeur**

- Finaliser la mise en pages : vérifier les césures, améliorer les drapeaux
- Contrôler le fichier : débords de texte, polices utilisées, liens avec les images, résolution des images en pixels, séparation des encres
- Transmettre la mise en pages : imprimer une épreuve, exporter un PDF pour l'imprimeur, un PDF pour le Web, assembler les fichiers natifs

### **Exercice : générer un PDF pour l'imprimeur et assembler les fichiers natifs du flyer pour son archivage**

## **INTERVENANTS**

Emmanuel MOUBECHÉ

Emmanuel MOUBECHÉ

## **MODALITÉS PÉDAGOGIQUES**

Matériel et/ou logiciels nécessaires pour suivre cette formation : Formation en présentiel : les ordinateurs sont équipés des logiciels nécessaires au suivi de cette formation. Si vous utilisez votre ordinateur personnel (pour formation en présentiel ou classe virtuelle), merci d'installer au préalable : LA SUITE ADOBE 2022 - Il est recommandé de se munir d'un double écran. Équipe pédagogique : Un consultant expert de la thématique et une équipe pédagogique en support du stagiaire pour toute question en lien avec son parcours de formation. Techniques pédagogiques : Alternance de théorie, de démonstrations par l'exemple et de mise en pratique grâce à de



nombreux exercices individuels ou collectifs. Exercices, études de cas et cas pratiques rythment cette formation. Ressources pédagogiques : Un support de formation présentant l'essentiel des points vus durant la formation et proposant des éléments d'approfondissement est téléchargeable sur notre plateforme.

Accessibilité aux personnes en situation de handicap

