



PHOTOSHOP : NIVEAU 3

Exploiter les fonctions avancées d'Adobe Photoshop CC et découvrir des trucs et astuces d'experts

FORMATIONS COURTES

EXPERTISE

BEST-OF

CPF

CERT.

Ref. : PA13719

Durée :
2 jours - 14 heures

Tarif :
Salarié - Entreprise : 1215 € HT

Code CPF : 6959

Code Dokelio : 29807

Photoshop est l'outil de traitement et de retouche photo le plus connu et le plus utilisé du marché.

Mais s'il est facile de s'initier aux fonctions les plus basiques du logiciel d'Adobe, se prétendre expert requiert un tout autre niveau. PYRAMYD vous propose d'atteindre ce sommet de compétence au travers de sa formation Photoshop : niveau 3.

Au cours de ces deux jours d'enseignement, nos experts vous révéleront les ultimes secrets de Photoshop et ses fonctionnalités les plus avancées.

Vous apprendrez à automatiser vos tâches redondantes pour gagner en productivité grâce aux fonctionnalités d'intelligence artificielle, à gérer finement la chromie de vos images et à créer des photomontages élaborés.

Cette formation Photoshop : niveau 3 s'adresse à des professionnels de la retouche d'image qui maîtrisent déjà la plupart des fonctions de ce logiciel.

La certification TOSA® incluse dans cette formation permet d'évaluer votre niveau de compétence sur le logiciel Photoshop.

La certification permet de :

- mesurer et valider des compétences pour attester d'un niveau (initial, basique, opérationnel, avancé ou expert)
- obtenir un score sur 1000 que vous pouvez afficher sur votre CV
- évaluer les compétences acquises via un questionnaire en ligne intégrant des mises en situation.

Visualiser le référentiel de compétences:

[ICI](#)

Testez vos connaissances et découvrez quelle formation vous correspond en cliquant ici :

[je teste mon niveau](#)

LIEUX ET DATES DÉTAILLÉS

Paris

07 et 08 juil. 2025

- **07/07/2025 09:00 --> 08/07/2025 17:30 à Paris**
 - 07/07/2025 09:00 --> 07/07/2025 17:30
 - 08/07/2025 09:00 --> 08/07/2025 17:30

OBJECTIFS

- Gérer les paramètres prédéfinis et explorer les fonctions avancées de Bridge
- Améliorer la gestion des sélections
- Opérer des retouches ciblées avec les outils adaptés
- Utiliser les fonctions avancées des calques
- Améliorer sa productivité
- Optimiser ses méthodes de travail avec l'IA



Membre de la Fédération
Les Acteurs de la Compétence

Pyramyd NTCV - 18-24 rue Tiphaine - 75015 PARIS
Tél. : +33 (0)1 42 21 02 02 - e-mail : serviceclient@pyramyd.fr
Siret 351 996 509 00045



EVALUATION

Les compétences visées par cette formation font l'objet d'une évaluation.

POUR QUI ?

Toute personne habituée à manipuler des images pour des retouches ou des montages dans un contexte de production

PRÉREQUIS

Il est impératif d'avoir suivi le stage "Photoshop : niveau 2" ou de maîtriser les fonctions avancées de ce logiciel (masques vectoriels et de fusion, objets dynamiques, Tampon de duplication, Pinceau et courbes de Bézier) pour accéder à cette formation.

COMPÉTENCES ACQUISES

- Réaliser des photomontages complexes, résoudre des problèmes de chromie
- Programmer des actions pour automatiser des tâches répétitives

PROGRAMME

Pendant
Photoshop : niveau 3

Photoshop et Bridge

- Gérer les paramètres prédéfinis et explorer les fonctions avancées de Bridge
- Optimiser l'utilisation de Bridge (affinage, notation, collection, modèles de métadonnées)

Exercice : corriger une image avec Camera Raw et gérer une liste de paramètres prédéfinis

Présentation d'Adobe Firefly

- Tester un prompt
- Utiliser le remplissage génératif, l'extension, le recadrage d'image génératif
- Détourer avec les fonctions automatiques IA et les calques génératifs
- Opérer des retouches avancées avec les outils adaptés
- Utiliser l'outil supprimer génératif
- Remodeler les corps et les visages avec le filtre Fluidité et les retouches avancées avec les neural filters.

Améliorer la gestion des sélections

- Modifier finement les sélections en mode masque
- Combiner les couches de sélections (addition, soustraction)
- Connaître les techniques avancées pour le détourage des cheveux
- Opérer des sélections par la fonction Plage de couleurs pour produire des transparences subtiles

Exercice : opérer un détourage avec différents niveaux de transparence

Opérer des retouches ciblées avec les outils adaptés

- Créer des formes de pinceaux personnalisées pour les différents outils
- Employer toutes les ressources de l'outil Tampon
- Effacer des détails sur des architectures en perspective avec le filtre Point de fuite
- Corriger les aberrations optiques d'une photo avec le filtre Correction de l'objectif
- Améliorer naturellement la profondeur de champ avec le filtre Flou de l'objectif



- Expérimenter les effets de flou avancés
- Élargir une image sans la déformer avec la fonction Échelle basée sur le contenu
- Modifier la morphologie d'un visage avec les nouvelles fonctions du filtre Fluidité
- Corriger la déformation de perspective sur des images d'architecture avec la fonction Déformation de perspective

Exercices : expérimenter chacune des fonctions citées

Utiliser les fonctions avancées des calques

- Utiliser les fonctions avancées de la palette Calques
- Paramétrer calques de réglage et modes de fusion pour affiner les réglages colorimétriques
- Utiliser la puissance des réglages de Camera Raw pour améliorer ses images
- Combiner les masques de fusion et vectoriels
- Créer et charger des formes vectorielles
- Mémoriser plusieurs versions d'une image avec la palette Compositions de calques optimisées
- Appliquer une gamme de couleurs avec le réglage Courbe de transfert de dégradé
- Convertir en mode bichromie et gérer les couches de tons directs
- Créer et gérer plusieurs plans de travail

Exercice : création de montages photo en optimisant les possibilités des objets dynamiques

Améliorer sa productivité

- Configurer un historique non linéaire et plus complet
- Gérer les polices manquantes avec Typekit
- Mémoriser une suite d'actions dans un script
- Appliquer le même réglage à plusieurs photos grâce au traitement par lots
- Expérimenter les passerelles avec d'autres logiciels de la suite Adobe

Exercice : créer un script et l'appliquer à plusieurs images

INTERVENANTS

Pier Mahieu
Pier Mahieu creation

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Certification :

A l'issue de la formation vous passerez la certification TOSA® incluse avec ce stage cet examen d'une durée maximale d'une heure, est composé de 35 questions (QCM et exercices pratiques) et s'effectue en ligne, avec un module de "surveillance à distance".

Le mail de connexion sera adressé au candidat par Isograd®, l'organisme certificateur.

La certification permet de :

- mesurer et valider des compétences pour attester d'un niveau (initial, basique, opérationnel, avancé ou expert)
- obtenir un score sur 1000 que vous pouvez afficher sur votre CV
- évaluer les compétences acquises via un questionnaire en ligne intégrant des mises en situation.

Matériel et/ou logiciels nécessaires pour suivre cette formation :

Formation en présentiel : les ordinateurs sont équipés des logiciels nécessaires au suivi de cette formation. Si vous utilisez votre ordinateur personnel (pour formation en présentiel ou classe virtuelle), merci d'installer au préalable la suite Adobe.



Il est recommandé de se munir d'un double écran.

Équipe pédagogique : Un consultant expert de la thématique et une équipe pédagogique en support du stagiaire pour toute question en lien avec son parcours de formation.

Techniques pédagogiques : Alternance de théorie, de démonstrations par l'exemple et de mise en pratique grâce à de nombreux exercices individuels ou collectifs. Exercices, études de cas et cas pratiques rythment cette formation.

Ressources pédagogiques : Un support de formation présentant l'essentiel des points vus durant la formation et proposant des éléments d'approfondissement est téléchargeable sur notre plateforme.

Accessibilité aux personnes en situation de handicap 